



Opolski
Wojewódzki
Konserwator
Zabytków

Wojewódzki Urząd Ochrony Zabytków w Opolu
ul. Piastowska 14, 45-082 Opole
tel. 77 45 24 433, e-mail: biuro@wuozopole.pl
www.wuozopole.pl

Nyski Dom Kultury im. Wandy Pawlik w Nysie	
SEKRETARIAT	
WYPŁYNEŁO	
Data	05.11.2021
L.dz.	1056 / 2021
Ilość złączników	
Podp.	

Opole, dnia 28.10.2021 r.

ZN.5142.575.2021.KO

Pozwolenie nr 934/N/2021

Na podstawie art. 36 ust. 1 pkt 1, ust. 3, art. 6 ust. 1 pkt 1 litera c, art. 7 pkt 1, art. 37 a, art. 89 pkt 2 i art. 91 ust. 4 pkt 4 ustawy z dnia 23 lipca 2003 r. o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami (t.j. - Dz. U. z 2021 r. poz. 710 ze zm.) oraz Rozporządzenia Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego z dnia 2 sierpnia 2018 r. w sprawie prowadzenia prac konserwatorskich, prac restauratorskich i badań konserwatorskich przy zabytku wpisanym do rejestru zabytków albo na Listę Skarbów Dziedzictwa oraz robót budowlanych, badań archeologicznych i innych działań przy zabytku wpisanym do rejestru zabytków, a także badań archeologicznych i poszukiwań zabytków (Dz.U. z 2021 r., poz. 81), a także art. 104 ustawy z dnia 14 czerwca 1960r. – Kodeks postępowania administracyjnego (t.j. - Dz.U. z 2021 r., poz. 735),

po rozpatrzeniu wniosku Nyskiego Domu Kultury im. Wandy Pawlik, ul. Wałowa 7, 48-300 Nysa, wpływ do tut. Urzędu w dniu 27.10.2021 r., w sprawie udzielenia pozwolenia konserwatorskiego na prowadzenie prac konserwatorskich oraz prac restauratorskich w zakresie renowacji wypraw tynkarskich w pomieszczeniach użytkowych II kondygnacji oraz odsłonięcia i renowacji wątków ceglanych w południowo-zachodniej części korytarza II kondygnacji Bastionu św. Jadwigi zlokalizowanego przy ul. Piastowskiej 19 w Nysie, wpisanego do rejestru zabytków województwa opolskiego pod nr 31/2004 decyzją z dnia 16.09.2004 r.

Opolski Wojewódzki Konserwator Zabytków pozwala

na prowadzenie prac konserwatorskich oraz prac restauratorskich w Bastionie św. Jadwigi zlokalizowanym przy ul. Piastowskiej 19 w Nysie w zakresie:

- wymiany zawilgoconych, zasolonych i odspojonych od podłoża partii wypraw tynkarskich w pomieszczeniach użytkowych II kondygnacji na nowe tynki wapienne, bez domieszek cementu,
- skucia wtórnych tynków oraz renowacji wątków ceglanych w południowo-zachodniej części korytarza II kondygnacji,

według programu prac konserwatorskich autorstwa mgr Doroty Gryczewskiej z października 2021 r., uzgodnionego pod nr ZN.5142.575.2021.KO.

Warunki konserwatorskie:

- 1) Nie dopuszcza się stosowania wypraw tynkarskich na bazie wapna trasowego.
- 2) Przeprowadzenie powyższych prac należy powiązać z wykonaniem właściwej izolacji murów i sklepień bastionu.

- 3) Pracami konserwatorskimi i restauratorskimi powinna kierować osoba spełniająca wymagania, o których mowa w art. 37 a ustawy o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami;
- 4) Należy przekazać wojewódzkiemu konserwatorowi zabytków, nie później niż w terminie 14 dni przed dokonaniem zmiany lub przed dniem rozpoczęcia prac, imię nazwisko, adres oraz dokumenty potwierdzające kwalifikacje, o których mowa w art. 37 a ustawy o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami, osoby kierującej pracami konserwatorskimi i restauratorskimi, a także oświadczenie ww. osoby o przejęciu obowiązku kierowania pracami konserwatorskimi i restauratorskimi,
- 5) Przed przystąpieniem do prac należy powiadomić Opolskiego Wojewódzkiego Konserwatora Zabytków pisemnie, przynajmniej na trzy dni przed ich rozpoczęciem,
- 6) Należy niezwłocznie zawiadomić wojewódzkiego konserwatora zabytków o zagrożeniach lub nowych okolicznościach ujawnionych w trakcie prowadzenia prac,
- 7) Należy dokonać odbioru końcowego prac z udziałem OWKZ.

Niniejsze pozwolenie posiada termin ważności do 31 grudnia 2024 r.

Postępowanie w sprawie wydanego pozwolenia może zostać wznowione, a następnie pozwolenie może zostać cofnięte lub zmienione na podstawie art. 47 ustawy z dnia 23 lipca 2003 r. o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami.

Uzasadnienie:

W dniu 27.10.2021 r. do tut. Urzędu wpłynął wniosek Nyskiego Domu Kultury im. Wandy Pawlik, ul. Wałowa 7, 48-300 Nysa, w sprawie udzielenia pozwolenia konserwatorskiego na prowadzenie prac konserwatorskich oraz prac restauratorskich w zakresie renowacji wypraw tynkarskich w pomieszczeniach użytkowych II kondygnacji oraz odsłonięcia i renowacji wątków ceglanych w południowo-zachodniej części korytarza II kondygnacji Bastionu św. Jadwigi zlokalizowanego przy ul. Piastowskiej 19 w Nysie.

Bastion św. Jadwigi zlokalizowany przy ul. Piastowskiej 19 w Nysie wpisany jest do rejestru zabytków województwa opolskiego pod nr 31/2004 decyzją z dnia 16.09.2004 r.

Podstawę rozstrzygnięcia stanowi art. 36 ust. 1 pkt 1, zgodnie z którym pozwolenia wojewódzkiego konserwatora zabytków wymaga prowadzenie prac konserwatorskich, restauratorskich lub robót budowlanych przy zabytku wpisanym do rejestru. Zgodnie z art. 36 ust. 3 powyżej cytowanej ustawy, pozwolenie konserwatorskie może określać warunki konserwatorskie, które zapobiegą uszkodzeniu lub zniszczeniu zabytku. W myśl art. 4 pkt 1 i 2 ww. ustawy ochrona zabytków polega, w szczególności, na podejmowaniu przez organy administracji publicznej działań mających na celu zapewnienie warunków prawnych umożliwiających trwałe zachowanie zabytków oraz ich zagospodarowanie i utrzymanie oraz zapobieganie zagrożeniom mogącym spowodować uszczerbek dla wartości zabytków.

Analiza załączonych dokumentów wykazała, iż w ramach inwestycji planowanej w Bastionie św. Jadwigi zlokalizowanym przy ul. Piastowskiej 19 w Nysie, przewidziano przeprowadzenie prac konserwatorskich oraz prac restauratorskich w zakresie wymiany zawilgoconych, zasolonych i odspojonych od podłoża partii wypraw tynkarskich w pomieszczeniach użytkowych II kondygnacji na nowe tynki wapienne, a także skucia


wtórnych tynków w południowo-zachodniej części korytarza II kondygnacji oraz konserwacji odsłoniętych wątków ceglanych w celu ich ekspozycji.

W związku z silnym zawilgoceniem wewnętrznych wypraw tynkarskich w pomieszczeniach użytkowych bastionu lokalizowanych w obrębie II kondygnacji koniecznym jest usunięcie zawilgoconych, zasolonych i odspojonych od podłoża partii wypraw tynkarskich, a także wtórnych, cementowych uzupełnień tynków oraz wykonanie w ich miejscu nowych tynków mineralnych, wapienno-piaskowych, dostosowanych do istniejących pod względem składu chemicznego oraz faktury. Wtórne wyprawy tynkarskie występujące na ścianach i sklepieniu w południowo-zachodniej części korytarza II kondygnacji znajdują się w złym stanie zachowania, wykazują duży stopień zawilgocenia i zasolenia, posiadają liczne rozległe ubytki i odspojenia od ceglanego podłoża. W ramach przedmiotowej inwestycji przewidziano usunięcie skorodowanych, zawilgoconych i zasolonych tynków w południowo-zachodniej części korytarza II kondygnacji obiektu oraz wyeksponowanie ceglanego lica analogicznie do ścian w północno-wschodniej części korytarza.

Przedmiotowe prace mają na celu poprawę stanu zachowania oraz walorów estetycznych pomieszczeń użytkowych oraz korytarza w obrębie II kondygnacji bastionu. Przeprowadzenie powyższych prac jest konieczne w celu adaptacji pomieszczeń przedmiotowego obiektu do funkcji edukacyjnej. Przeprowadzenie powyższych prac we wnętrzu zabytku należy powiązać z wykonaniem właściwej izolacji murów i sklepień bastionu w celu wyeliminowania przyczyn powstawania zawilgocenia.

Biorąc powyższe pod uwagę, przy zachowaniu ww. warunków konserwatorskich, planowane działania według programu prac konserwatorskich autorstwa mgr Doroty Gryczewskiej z października 2021 r. mogą zostać zrealizowane. Zgodnie z treścią przytoczonego uzasadnienia orzeczono jak w sentencji.

Od decyzji niniejszej przysługuje stronom odwołanie do Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego, za moim pośrednictwem, w terminie 14 dni od daty jej doręczenia (art. 127 § 1 i 2 oraz art. 129 § 1 i 2 k.p.a.). W trakcie biegu terminu do wniesienia odwołania strona może zrzec się prawa do wniesienia odwołania wobec organu administracji publicznej, który wydał decyzję. Z dniem doręczenia organowi administracji publicznej oświadczenia o zrzeczeniu się prawa do wniesienia odwołania przez ostatnią ze stron postępowania, decyzja staje się ostateczna i prawomocna (art. 127a § 1 i 2 k.p.a.).



OPOLSKI WOJEWÓDZKI
KONSERWATOR ZABYTKÓW
Elżbieta Molek

Pouczenie :

Inwestor i wykonawca zobowiązani są do przestrzegania zasad i warunków prowadzenia prac (robót, badań lub innych działań), wynikających z ustawy o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami oraz z cytowanego wyżej rozporządzenia, w szczególności :

- 1) Uzyskanie pozwolenia Wojewódzkiego Konserwatora Zabytków na podjęcie robót budowlanych przy zabytku wpisanym do rejestru nie zwalnia z obowiązku uzyskania pozwolenia na budowę albo zgłoszenia, w przypadkach określonych przepisami Prawa budowlanego.
- 2) OWKZ wstrzymuje wykonywane bez jego pozwolenia lub w sposób odbiegający od zakresu i warunków określonych w pozwoleniu prace przy zabytku wpisanym do rejestru lub w jego otoczeniu, a następnie wydaje decyzję:
 - a) nakazującą przywrócenie zabytku do poprzedniego stanu lub uporządkowanie terenu, z określeniem terminu wykonania tych czynności, albo ;
 - b) zobowiązującą do uzyskania pozwolenia OWKZ na prowadzenie wstrzymanych prac przy zabytku, albo ;
 - c) nakładającą obowiązek podjęcia określonych czynności w celu doprowadzenia wykonywanych prac przy zabytku do zgodności z zakresem i warunkami określonymi w pozwoleniu, wskazując termin ich wykonania.

Po wykonaniu obowiązku, o którym mowa pod lit. c), OWKZ wydaje pozwolenie na wznowienie wstrzymanych prac (robót, badań lub innych działań) przy zabytku.

- 3) W przypadku, gdy bez wymaganego pozwolenia wojewódzkiego konserwatora zabytków lub w sposób odbiegający od zakresu i warunków określonych w pozwoleniu wykonano przy zabytku wpisanym do rejestru prace (roboty, badania lub inne działania), OWKZ wydaje decyzję:

- a) nakazującą przywrócenie zabytku do poprzedniego stanu lub uporządkowanie terenu, określając termin wykonania tych czynności, albo ;
- b) zobowiązującą do doprowadzenia zabytku do jak najlepszego stanu we wskazany sposób, w określonym terminie.

- 4) Osoba, która dopuściła się naruszenia przepisów o zabytkach lub naruszyła zakres i warunki określone w pozwoleniu, jest obowiązana na swój koszt wykonać czynności nakazane w decyzji, o której mowa w punkcie 2) lit. a) i c) oraz w punkcie 3).

- 5) Wykonawca zobowiązany jest prowadzić dziennik budowy (w myśl przepisów Prawa budowlanego).

- 6) Wykonawca jest zobowiązany niezwłocznie zawiadomić OWKZ o wszelkich zagrożeniach lub nowych okolicznościach ujawnionych w toku prac konserwatorskich przy zabytku, które mogą mieć wpływ na stan zachowania zabytku. W takich przypadkach WKZ jest zobowiązany wydać wykonawcy odpowiednie zalecenia w terminie nie późniejszym niż 7 dni od dnia przyjęcia zawiadomienia, może również wydane pozwolenie zmienić lub je cofnąć.

- 7) Osoba, która bez pozwolenia albo wbrew warunkom pozwolenia prowadzi prace konserwatorskie, restauratorskie, roboty budowlane, badania konserwatorskie lub architektoniczne przy zabytku wpisanym do rejestru lub roboty budowlane w jego otoczeniu, podlega karze pieniężnej w wysokości od 500 do 500 000 złotych (art. 107 d, ust. 1,2,5 ustawy).

- 8) Pracami konserwatorskimi, pracami restauratorskimi lub badaniami konserwatorskimi, prowadzonymi przy zabytkach wpisanych do rejestru kieruje osoba, która ukończyła studia drugiego stopnia lub jednolite studia magisterskie, w zakresie konserwacji i restauracji dzieł sztuki lub konserwacji zabytków oraz która po rozpoczęciu studiów drugiego stopnia lub po zaliczeniu szóstego semestru jednolitych studiów magisterskich przez co najmniej 9 miesięcy brała udział w pracach konserwatorskich, pracach restauratorskich lub badaniach konserwatorskich prowadzonych przy zabytkach wpisanych do rejestru, inwentarza muzeum będącego instytucją kultury lub zaliczanych do jednej z kategorii, o których mowa w art. 14a ust.2.

- 9) Wnioskodawca winien przekazać Opolskiemu Wojewódzkiemu Konserwatorowi Zabytków w Opolu imię, nazwisko i adres osoby kierującej pracami restauratorskimi wraz z dokumentami potwierdzającymi posiadanie przez tą osobę kwalifikacji, o których mowa w art. 37 a ustawy o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami, nie później niż 14 dni przed rozpoczęciem prac.

Otrzymuje (za zwrotnym potwierdzeniem odbioru):

1. Nyski Dom Kultury im. Wandy Pawlik, ul. Wałowa 7, 48-300 Nysa.

aa KO

