



Opolski
Wojewódzki
Konservator
Zabytków

Wojewódzki Urząd Ochrony Zabytków w Opolu
ul. Piastowska 14, 45-082 Opole
tel. 77 45 24 433, e-mail: biuro@wuozopole.pl
www.wuozopole.pl

Nyski Dom Kultury im. Wandy Pawlik w Nysie	
SEKRETARIAT	
WYPŁYNEŁO	
Data	05. 11. 2021
L.dz.	1056 / 2021
Ilość załączników	
Podp.	

Opole, dnia 28.10.2021 r.

ZN.5142.575.2021.KO

Pozwolenie nr 934/N/2021

Na podstawie art. 36 ust. 1 pkt. 1, ust. 3, art. 6 ust. 1 pkt 1 litera c, art. 7 pkt 1, art. 37 a, art. 89 pkt 2 i art. 91 ust. 4 pkt 4 ustawy z dnia 23 lipca 2003 r. o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami (t.j. - Dz. U. z 2021 r. poz. 710 ze zm.) oraz Rozporządzenia Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego z dnia 2 sierpnia 2018 r. w sprawie prowadzenia prac konserwatorskich, prac restauratorskich i badań konserwatorskich przy zabytku wpisanym do rejestru zabytków albo na Listę Skarbów Dziedzictwa oraz robót budowlanych, badań archeologicznych i innych działań przy zabytku wpisanym do rejestru zabytków, a także badań archeologicznych i poszukiwań zabytków (Dz.U. z 2021 r., poz. 81), a także art. 104 ustawy z dnia 14 czerwca 1960r. – Kodeks postępowania administracyjnego (t.j. - Dz.U. z 2021 r., poz. 735),

po rozpatrzeniu wniosku Nyskiego Domu Kultury im. Wandy Pawlik, ul. Wałowa 7, 48-300 Nysa, wpływ do tut. Urzędu w dniu 27.10.2021 r., w sprawie udzielenia pozwolenia konserwatorskiego na prowadzenie prac konserwatorskich oraz prac restauratorskich w zakresie renowacji wypraw tynkarskich w pomieszczeniach użytkowych II kondygnacji oraz odsłonięcia i renowacji wątków ceglanych w południowo-zachodniej części korytarza II kondygnacji Bastionu św. Jadwigi zlokalizowanego przy ul. Piastowskiej 19 w Nysie, wpisanego do rejestru zabytków województwa opolskiego pod nr 31/2004 decyzją z dnia 16.09.2004 r.

Opolski Wojewódzki Konservator Zabytków pozwala

na prowadzenie prac konserwatorskich oraz prac restauratorskich w Bastionie św. Jadwigi zlokalizowanym przy ul. Piastowskiej 19 w Nysie w zakresie:

- wymiany zawilgoconych, zasolonych i odspojonych od podłoża partii wypraw tynkarskich w pomieszczeniach użytkowych II kondygnacji na nowe tynki wapienne, bez domieszek cementu,
- skucia wtórnych tynków oraz renowacji wątków ceglanych w południowo-zachodniej części korytarza II kondygnacji,

według programu prac konserwatorskich autorstwa mgr Doroty Gryczewskiej z października 2021 r., uzgodnionego pod nr ZN.5142.575.2021.KO.

Warunki konserwatorskie:

- 1) Nie dopuszcza się stosowania wypraw tynkarskich na bazie wapna trasowego.
- 2) Przeprowadzenie powyższych prac należy powiązać z wykonaniem właściwej izolacji murów i sklepień bastionu.

- 3) Pracami konserwatorskimi i restauratorskimi powinna kierować osoba spełniająca wymagania, o których mowa w art. 37 a ustawy o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami;
- 4) Należy przekazać wojewódzkiemu konserwatorowi zabytków, nie później niż w terminie 14 dni przed dokonaniem zmiany lub przed dniem rozpoczęcia prac, imię nazwisko, adres oraz dokumenty potwierdzające kwalifikacje, o których mowa w art. 37 a ustawy o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami, osoby kierującej pracami konserwatorskimi i restauratorskimi, a także oświadczenie ww. osoby o przejęciu obowiązku kierowania pracami konserwatorskimi i restauratorskimi,
- 5) Przed przystąpieniem do prac należy powiadomić Opolskiego Wojewódzkiego Konserwatora Zabytków pisemnie, przynajmniej na trzy dni przed ich rozpoczęciem,
- 6) Należy niezwłocznie zawiadomić wojewódzkiego konserwatora zabytków o zagrożeniach lub nowych okolicznościach ujawnionych w trakcie prowadzenia prac,
- 7) Należy dokonać odbioru końcowego prac z udziałem OWKZ.

Niniejsze pozwolenie posiada termin ważności do 31 grudnia 2024 r.

Postępowanie w sprawie wydanego pozwolenia może zostać wznowione, a następnie pozwolenie może zostać cofnięte lub zmienione na podstawie art. 47 ustawy z dnia 23 lipca 2003 r. o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami.

Uzasadnienie:

W dniu 27.10.2021 r. do tut. Urzędu wpłynął wniosek Nyskiego Domu Kultury im. Wandy Pawlik, ul. Wałowa 7, 48-300 Nysa, w sprawie udzielenia pozwolenia konserwatorskiego na prowadzenie prac konserwatorskich oraz prac restauratorskich w zakresie renowacji wypraw tynkarskich w pomieszczeniach użytkowych II kondygnacji oraz odsłonięcia i renowacji wątków ceglanych w południowo-zachodniej części korytarza II kondygnacji Bastionu św. Jadwigi zlokalizowanego przy ul. Piastowskiej 19 w Nysie.

Bastion św. Jadwigi zlokalizowany przy ul. Piastowskiej 19 w Nysie wpisany jest do rejestru zabytków województwa opolskiego pod nr 31/2004 decyzją z dnia 16.09.2004 r.

Podstawę rozstrzygnięcia stanowi art. 36 ust. 1 pkt 1, zgodnie z którym pozwolenia wojewódzkiego konserwatora zabytków wymaga prowadzenie prac konserwatorskich, restauratorskich lub robót budowlanych przy zabytku wpisanym do rejestru. Zgodnie z art. 36 ust. 3 powyżej cytowanej ustawy, pozwolenie konserwatorskie może określać warunki konserwatorskie, które zapobiegą uszkodzeniu lub zniszczeniu zabytku. W myśl art. 4 pkt 1 i 2 ww. ustawy ochrona zabytków polega, w szczególności, na podejmowaniu przez organy administracji publicznej działań mających na celu zapewnienie warunków prawnych umożliwiających trwałe zachowanie zabytków oraz ich zagospodarowanie i utrzymanie oraz zapobieganie zagrożeniom mogącym spowodować uszczerbek dla wartości zabytków.

Analiza załączonych dokumentów wykazała, iż w ramach inwestycji planowanej w Bastionie św. Jadwigi zlokalizowanym przy ul. Piastowskiej 19 w Nysie, przewidziano przeprowadzenie prac konserwatorskich oraz prac restauratorskich w zakresie wymiany zawilgoconych, zasolonych i odspojonych od podłoża partii wypraw tynkarskich w pomieszczeniach użytkowych II kondygnacji na nowe tynki wapienne, a także skucia

wtórnych tynków w południowo-zachodniej części korytarza II kondygnacji oraz konserwacji odsłoniętych wątków ceglanych w celu ich ekspozycji.

W związku z silnym zawilgoceniem wewnętrznych wypraw tynkarskich w pomieszczeniach użytkowych bastionu lokalizowanych w obrębie II kondygnacji koniecznym jest usunięcie zawilgoconych, zasolonych i odspojonych od podłoża partii wypraw tynkarskich, a także wtórnych, cementowych uzupełnień tynków oraz wykonanie w ich miejscu nowych tynków mineralnych, wapienno-piaskowych, dostosowanych do istniejących pod względem składu chemicznego oraz faktury. Wtórne wyprawy tynkarskie występujące na ścianach i sklepieniu w południowo-zachodniej części korytarza II kondygnacji znajdują się w złym stanie zachowania, wykazują duży stopień zawilgocenia i zasolenia, posiadają liczne rozległe ubytki i odspojenia od ceglanego podłoża. W ramach przedmiotowej inwestycji przewidziano usunięcie skorodowanych, zawilgoconych i zasolonych tynków w południowo-zachodniej części korytarza II kondygnacji obiektu oraz wyeksponowanie ceglanego lica analogicznie do ścian w północno-wschodniej części korytarza.

Przedmiotowe prace mają na celu poprawę stanu zachowania oraz walorów estetycznych pomieszczeń użytkowych oraz korytarza w obrębie II kondygnacji bastionu. Przeprowadzenie powyższych prac jest konieczne w celu adaptacji pomieszczeń przedmiotowego obiektu do funkcji edukacyjnej. Przeprowadzenie powyższych prac we wnętrzu zabytku należy powiązać z wykonaniem właściwej izolacji murów i sklepień bastionu w celu wyeliminowania przyczyn powstawania zawilgocenia.

Biorąc powyższe pod uwagę, przy zachowaniu ww. warunków konserwatorskich, planowane działania według programu prac konserwatorskich autorstwa mgr Doroty Gryczewskiej z października 2021 r. mogą zostać zrealizowane. Zgodnie z treścią przytoczonego uzasadnienia orzeczono jak w sentencji.

Od decyzji niniejszej przysługuje stronom odwołanie do Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego, za moim pośrednictwem, w terminie 14 dni od daty jej doręczenia (art. 127 § 1 i 2 oraz art. 129 § 1 i 2 k.p.a.). W trakcie biegu terminu do wniesienia odwołania strona może zrzec się prawa do wniesienia odwołania wobec organu administracji publicznej, który wydał decyzję. Z dniem doręczenia organowi administracji publicznej oświadczenia o zrzeczeniu się prawa do wniesienia odwołania przez ostatnią ze stron postępowania, decyzja staje się ostateczna i prawomocna (art.127a § 1 i 2 k.p.a.).



OPOLSKI WOJEWÓDZKI
KONSERWATOR ZABYTKÓW

Elżbieta Molak

Pouczenie :

Inwestor i wykonawca zobowiązani są do przestrzegania zasad i warunków prowadzenia prac (robót, badań lub innych działań), wynikających z ustawy o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami oraz z cytowanego wyżej rozporządzenia, w szczególności :

- 1) Uzyskanie pozwolenia Wojewódzkiego Konserwatora Zabytków na podjęcie robót budowlanych przy zabytku wpisanym do rejestru nie zwalnia z obowiązku uzyskania pozwolenia na budowę albo zgłoszenia, w przypadkach określonych przepisami Prawa budowlanego.
- 2) OWKZ wstrzymuje wykonywane bez jego pozwolenia lub w sposób odbiegający od zakresu i warunków określonych w pozwoleniu prace przy zabytku wpisanym do rejestru lub w jego otoczeniu, a następnie wydaje decyzję:
 - a) nakazującą przywrócenie zabytku do poprzedniego stanu lub uporządkowanie terenu, z określeniem terminu wykonania tych czynności, albo ;
 - b) zobowiązującą do uzyskania pozwolenia OWKZ na prowadzenie wstrzymanych prac przy zabytku, albo ;
 - c) nakładającą obowiązek podjęcia określonych czynności w celu doprowadzenia wykonywanych prac przy zabytku do zgodności z zakresem i warunkami określonymi w pozwoleniu, wskazując termin ich wykonania.

Po wykonaniu obowiązku, o którym mowa pod lit. c), OWKZ wydaje pozwolenie na wznowienie wstrzymanych prac (robót, badań lub innych działań) przy zabytku.

3) W przypadku, gdy bez wymaganego pozwolenia wojewódzkiego konserwatora zabytków lub w sposób odbiegający od zakresu i warunków określonych w pozwoleniu wykonano przy zabytku wpisanym do rejestru prace (roboty, badania lub inne działania), OWKZ wydaje decyzję:

- a) nakazującą przywrócenie zabytku do poprzedniego stanu lub uporządkowanie terenu, określając termin wykonania tych czynności, albo ;
- b) zobowiązującą do doprowadzenia zabytku do jak najlepszego stanu we wskazany sposób, w określonym terminie.

4) Osoba, która dopuściła się naruszenia przepisów o zabytkach lub naruszyła zakres i warunki określone w pozwoleniu, jest obowiązana na swój koszt wykonać czynności nakazane w decyzji, o której mowa w punkcie 2) lit. a) i c) oraz w punkcie 3).

5) Wykonawca zobowiązany jest prowadzić dziennik budowy (w myśl przepisów Prawa budowlanego).

6) Wykonawca jest zobowiązany niezwłocznie zawiadomić OWKZ o wszelkich zagrożeniach lub nowych okolicznościach ujawnionych w toku prac konserwatorskich przy zabytku, które mogą mieć wpływ na stan zachowania zabytku. W takich przypadkach WKZ jest zobowiązany wydać wykonawcy odpowiednie zalecenia w terminie nie późniejszym niż 7 dni od dnia przyjęcia zawiadomienia, może również wydane pozwolenie zmienić lub je cofnąć.

7) Osoba, która bez pozwolenia albo wbrew warunkom pozwolenia prowadzi prace konserwatorskie, restauratorskie, roboty budowlane, badania konserwatorskie lub architektoniczne przy zabytku wpisanym do rejestru lub roboty budowlane w jego otoczeniu, podlega karze pieniężnej w wysokości od 500 do 500 000 złotych (art. 107 d, ust. 1,2,5 ustawy).

8) Pracami konserwatorskimi, pracami restauratorskimi lub badaniami konserwatorskimi, prowadzonymi przy zabytkach wpisanych do rejestru kieruje osoba, która ukończyła studia drugiego stopnia lub jednolite studia magisterskie, w zakresie konserwacji i restauracji dzieł sztuki lub konserwacji zabytków oraz która po rozpoczęciu studiów drugiego stopnia lub po zaliczeniu szóstego semestru jednolitych studiów magisterskich przez co najmniej 9 miesięcy brała udział w pracach konserwatorskich, pracach restauratorskich lub badaniach konserwatorskich prowadzonych przy zabytkach wpisanych do rejestru, inwentarza muzeum będącego instytucją kultury lub zaliczanych do jednej z kategorii, o których mowa w art. 14a ust.2.

9) Wnioskodawca winien przekazać Opolskiemu Wojewódzkiemu Konserwatorowi Zabytków w Opolu imię, nazwisko i adres osoby kierującej pracami restauratorskimi wraz z dokumentami potwierdzającymi posiadanie przez tą osobę kwalifikacji, o których mowa w art. 37 a ustawy o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami, nie później niż 14 dni przed rozpoczęciem prac.

Otrzymuje (za zwrotnym potwierdzeniem odbioru):

1. Nyski Dom Kultury im. Wandy Pawlik, ul. Wałowa 7, 48-300 Nysa.

aa KO