



Opolski
Wojewódzki
Konservator
Zabytków

Wojewódzki Urząd Ochrony Zabytków w Opolu
ul. Piastowska 14, 45-082 Opole
tel. 77 45 24 433, e-mail: biuro@wuozopole.pl
www.wuozopole.pl

NYSKI DOM KULTURY
im. Wandy Pawlik w Nysie
SEKRETARIAT
WPŁYNĘŁO ..

Data
L.dz. 24.07.2020
Ilość załączników
Podpis 608/2020

Opole, dnia 20.07.2020 r.

ZN.5142.333.2020.KO

Pozwolenie nr 604/N/2020

Na podstawie art. 36 ust. 1 pkt. 1, ust 3., art. 6 ust. 1 pkt 1 litera c, art. 7 pkt 1, art. 37a, c, art. 89 pkt 2 i art. 91 ust. 4 pkt 4 ustawy z dnia 23 lipca 2003 r. o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami (t.j. - Dz. U. z 2020 r. poz. 282) oraz Rozporządzenia Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego z dnia 2 sierpnia 2018 r. w sprawie prowadzenia prac konserwatorskich, prac restauratorskich i badań konserwatorskich przy zabytku wpisanym do rejestru zabytków albo na Listę Skarbów Dziedzictwa oraz robót budowlanych, badań archeologicznych i innych działań przy zabytku wpisanym do rejestru zabytków, a także badań archeologicznych i poszukiwań zabytków (Dz.U. z 2018 r., poz. 1609 ze zm.), a także art. 104 ustawy z dnia 14 czerwca 1960r. – Kodeks postępowania administracyjnego (t.j. - Dz.U. z 2020 r., poz. 256),

po rozpatrzeniu wniosku Nyskiego Domu Kultury im. Wandy Pawlik, ul. Wałowa 7, 48-300 Nysa, wpływ w dniu 14.07.2020 r., w sprawie udzielenia pozwolenia konserwatorskiego na prowadzenie prac konserwatorskich oraz prac restauratorskich w zakresie renowacji uszkodzonego wskutek pożaru wnętrza Fortu Wodnego zlokalizowanego na dz. nr 11 k. m. 30 w Nysie, wpisanego do rejestru zabytków województwa opolskiego pod nr 30/2004 decyzją z dnia 25.08.2004 r.,

Opolski Wojewódzki Konservator Zabytków pozwala

na przeprowadzenie prac konserwatorskich oraz prac restauratorskich w zakresie renowacji uszkodzonego wskutek pożaru wnętrza Fortu Wodnego zlokalizowanego na dz. nr 11 k. m. 30 w Nysie, według programu prac konserwatorskich autorstwa mgr Doroty Gryczewskiej z 2020 r. uzgodnionego pod nr ZN.5142.333.2020.KO.

Warunki konserwatorskie:

- 1) W przypadku konserwacji ścian ceglanych bez pobiału wapiennej, spoin nie należy malować pobiałą,
- 2) Kierowania pracami konserwatorskimi i restauratorskimi przez osobę, spełniającą wymagania o których mowa w art. 37 a ustawy o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami,
- 3) Przekazania wojewódzkiemu konserwatorowi zabytków, nie później niż w terminie 14 dni przed dokonaniem zmiany lub przed dniem rozpoczęcia prac, imię nazwisko, adres oraz dokumenty potwierdzające kwalifikacje, o których mowa w art. 37 a ustawy o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami, osoby kierującej pracami

konserwatorskimi, a także oświadczenia ww. osoby o przejęciu obowiązku kierowania pracami konserwatorskimi,

- 4) Przed przystąpieniem do robót należy powiadomić Opolskiego Wojewódzkiego Konserwatora Zabytków pisemnie, przynajmniej na trzy dni przed ich rozpoczęciem,
- 5) Należy niezwłocznie zawiadomić wojewódzkiego konserwatora zabytków o zagrożeniach lub nowych okolicznościach ujawnionych w trakcie prowadzenia prac,
- 6) Dokonania odbioru końcowego prac z udziałem OWKZ.

Niniejsze pozwolenie posiada termin ważności do 30 listopad 2021 r.

Postępowanie w sprawie wydanego pozwolenia może zostać wznowione, a następnie pozwolenie może zostać cofnięte lub zmienione na podstawie art. 47 ustawy z dnia 23 lipca 2003 r. o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami.

Uzasadnienie:

W dniu 14.07.2020 r. do tut. urzędu w Opolu wpłynął wniosek Nyskiego Domu Kultury im. Wandy Pawlik, ul. Wałowa 7, 48-300 Nysa, o udzielenie pozwolenia konserwatorskiego na prowadzenie prac konserwatorskich oraz prac restauratorskich w zakresie renowacji uszkodzonego wskutek pożaru wnętrza Fortu Wodnego zlokalizowanego na dz. nr 11 k. m. 30 w Nysie.

Fort Wodny Blokhauz zlokalizowany na dz. nr 11 k. m. 30 w Nysie wpisany jest do rejestru zabytków województwa opolskiego pod nr rej. 30/2004 decyzją z dnia 25.08.2004 r.

Podstawę rozstrzygnięcia stanowi art. 36 ust. 1 pkt 1, zgodnie z którym pozwolenia wojewódzkiego konserwatora zabytków wymaga prowadzenie prac konserwatorskich, restauratorskich lub robót budowlanych przy zabytku wpisanym do rejestru. Pozwolenie, o którym mowa w ust. 1 mogą określać warunki, które zapobiegają uszkodzeniu lub zniszczeniu zabytku. W myśl art. 4 pkt 1 i 2 ww. ustawy ochrona zabytków polega, w szczególności, na podejmowaniu przez organy administracji publicznej działań mających na celu zapewnienie warunków prawnych umożliwiających trwałe zachowanie zabytków oraz ich zagospodarowanie i utrzymanie oraz zapobieganie zagrożeniom mogącym spowodować uszczerbek dla wartości zabytków.

Analiza załączonych dokumentów wykazała, iż w ramach planowanej inwestycji jest przeprowadzenie prac konserwatorskich i restauratorskich w zakresie renowacji uszkodzonego wskutek pożaru wnętrza Fortu Wodnego. Z uwagi na to, iż wskutek zaistniałego w 2019 r. pożaru jednego z pomieszczeń Fortu Wodnego powierzchnię ścian, sklepień, podłogi oraz stolarki okiennej pokrywają nawarstwienia z sadzy, koniecznym jest przeprowadzenie niezbędnych zabiegów konserwatorskich zmierzających do oczyszczenia ceglanego lica oraz stolarki z czarnych nawarstwień oraz przywrócenie uszkodzonego wnętrza fortu do poprzedniego stanu.

Biorąc powyższe pod uwagę, przy zachowaniu ww. warunków konserwatorskich, planowana inwestycja według programu prac konserwatorskich autorstwa mgr Doroty Gryczewskiej z 2020 r. może zostać zrealizowana. Zgodnie z treścią przytoczonego uzasadnienia orzeczono jak w sentencji.

Od decyzji niniejszej przysługuje stronom odwołanie do Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego, za moim pośrednictwem, w terminie 14 dni od daty jej doręczenia (art. 127 § 1 i 2 oraz art. 129 § 1 i 2 k.p.a.). W trakcie biegu terminu do wniesienia odwołania strona może zrzec się prawa do wniesienia odwołania wobec organu administracji publicznej, który wydał decyzję. Z dniem doręczenia organowi administracji publicznej oświadczenia o zrzeczeniu się prawa do wniesienia odwołania przez ostatnią ze stron postępowania, decyzja staje się ostateczna i prawomocna (art. 127a § 1 i 2 k.p.a.).



POLSKI WOJEWÓDZKI
KONSERWATOR ZABYTKÓW
Elzbieta Molak

Pouczenie :

Inwestor i wykonawca zobowiązani są do przestrzegania zasad i warunków prowadzenia prac (robót, badań lub innych działań), wynikających z ustawy o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami oraz z cytowanego wyżej rozporządzenia, w szczególności :

- 1) Uzyskanie pozwolenia Wojewódzkiego Konserwatora Zabytków na podjęcie robót budowlanych przy zabytku wpisanym do rejestru nie zwalnia z obowiązku uzyskania pozwolenia na budowę albo zgłoszenia, w przypadkach określonych przepisami Prawa budowlanego.
- 2) OWKZ wstrzymuje wykonywane bez jego pozwolenia lub w sposób odbiegający od zakresu i warunków określonych w pozwoleniu prace przy zabytku wpisanym do rejestru lub w jego otoczeniu, a następnie wydaje decyzję:
 - a) nakazującą przywrócenie zabytku do poprzedniego stanu lub uporządkowanie terenu, z określeniem terminu wykonania tych czynności, albo ;
 - b) zobowiązującą do uzyskania pozwolenia OWKZ na prowadzenie wstrzymanych prac przy zabytku, albo ;
 - c) nakładającą obowiązek podjęcia określonych czynności w celu doprowadzenia wykonywanych prac przy zabytku do zgodności z zakresem i warunkami określonymi w pozwoleniu, wskazując termin ich wykonania.

Po wykonaniu obowiązku, o którym mowa pod lit. c), OWKZ wydaje pozwolenie na wznowienie wstrzymanych prac (robót, badań lub innych działań) przy zabytku.

- 3) W przypadku, gdy bez wymaganego pozwolenia wojewódzkiego konserwatora zabytków lub w sposób odbiegający od zakresu i warunków określonych w pozwoleniu wykonano przy zabytku wpisanym do rejestru prace (roboty, badania lub inne działania), OWKZ wydaje decyzję:

- a) nakazującą przywrócenie zabytku do poprzedniego stanu lub uporządkowanie terenu, określając termin wykonania tych czynności, albo ;
- b) zobowiązującą do doprowadzenia zabytku do jak najlepszego stanu we wskazany sposób, w określonym terminie.

4) Osoba, która dopuściła się naruszenia przepisów o zabytkach lub naruszyła zakres i warunki określone w pozwoleniu, jest obowiązana na swój koszt wykonać czynności nakazane w decyzji, o której mowa w punkcie 2) lit. a) i c) oraz w punkcie 3).

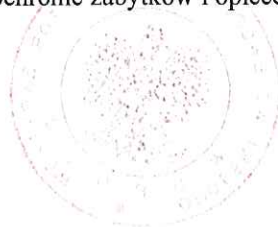
5) Wykonawca zobowiązany jest prowadzić dziennik budowy (w myśl przepisów Prawa budowlanego).

6) Wykonawca jest zobowiązany niezwłocznie zawiadomić OWKZ o wszelkich zagrożeniach lub nowych okolicznościach ujawnionych w toku prac konserwatorskich przy zabytku, które mogą mieć wpływ na stan zachowania zabytku. W takich przypadkach WKZ jest zobowiązany wydać wykonawcy odpowiednie zalecenia w terminie nie późniejszym niż 7 dni od dnia przyjęcia zawiadomienia, może również wydane pozwolenie zmienić lub je cofnąć.

7) Osoba, która bez pozwolenia albo wbrew warunkom pozwolenia prowadzi prace konserwatorskie, restauratorskie, roboty budowlane, badania konserwatorskie lub architektoniczne przy zabytku wpisanym do rejestru lub roboty budowlane w jego otoczeniu, podlega karze pieniężnej w wysokości od 500 do 500 000 złotych (art. 107 d, ust. 1,2,5 ustawy).

8) Pracami konserwatorskimi, pracami restauratorskimi lub badaniami konserwatorskimi, prowadzonymi przy zabytkach wpisanych do rejestru kieruje osoba, która ukończyła studia drugiego stopnia lub jednolite studia magisterskie, w zakresie konserwacji i restauracji dzieł sztuki lub konserwacji zabytków oraz która po rozpoczęciu studiów drugiego stopnia lub po zaliczeniu szóstego semestru jednolitych studiów magisterskich przez co najmniej 9 miesięcy brała udział w pracach konserwatorskich, pracach restauratorskich lub badaniach konserwatorskich prowadzonych przy zabytkach wpisanych do rejestru, inwentarza muzeum będącego instytucją kultury lub zaliczanych do jednej z kategorii, o których mowa w art. 14a ust.2.

9) Wnioskodawca winien przekazać Opolskiemu Wojewódzkiemu Konserwatorowi Zabytków w Opolu imię, nazwisko i adres osoby kierującej pracami konserwatorskimi wraz z dokumentami potwierdzającymi posiadanie przez tą osobę kwalifikacji, o których mowa w art. 37 a ustawy o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami, nie później niż 14 dni przed rozpoczęciem prac.



Otrzymują (za zwrotnym potwierdzeniem odbioru):

1. Nyski Dom Kultury im. Wandy Pawlik, ul. Wałowa 7, 48-300 Nysa.

Otrzymują (do wiadomości):

2. Starostwo Powiatowe w Nysie, ul. Piastowska 33, 48-300 Nysa.

aa